

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа посёлка Домново

«Рассмотрено» на  
Педагогическом совете  
МБОУ СОШ п. Домново  
протокол № 38 от 29.08.2016

«Утверждено»  
приказом директора  
МБОУ СОШ п. Домново  
Приказ № 490 от 30.08.2016

Директор школы  И. В. Анохина



**АДАптированная общеобразовательная программа для  
обучающихся с лёгкой умственной отсталостью  
учебного курса «ИОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»  
3 класс (34 часа)**

Бутерус Наталья Викторовна  
учитель начальных классов  
МБОУ СОШ п. Домново  
соответствие занимаемой должности

Домново  
2016 год

Рабочие программы разработаны на основе авторской учебной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой, 2006 г.

Данные рабочие программы разработаны на основе следующих документов:

1. Закон РФ «Об образовании»;
2. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», Постановление Правительства РФ, 10.03.2000 г., № 212; 23.12. 2002 г., № 919;
3. Методическое письмо МО РФ «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII видов», 26.12.2000 г.
4. Концепция специальных федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009 г.

Основной **целью** курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

### **Целью**

данной программы является:

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- способствовать формированию личности ребенка;
- воспитание положительных навыков и привычек.

На уроках по изобразительному искусству ставятся следующие основные **задачи**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико -синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия: -Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерская А.С. под редакцией Б.М. Неменского. Изобразительное искусство. –М.: Просвещение. –2012.

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ

### ДЕКОРАТИВНОЕ РАСКРАШИВАНИЕ

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей;

использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

### РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с природы светлый и темный оттенки цвета.

### РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

### БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ(2 раза в четверть)

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года. Примерные задания  
Рисование с природы осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др. Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с природы ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).

Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).<sup>43</sup> Рисование с природы предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь). Рисование с природы морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе). Рисование с природы досок (с узором) для резания овощей. Рисование шахматного узора в квадрате. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем  
Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с природы игрушечного домика. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.  
Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма). Рисование с природы будильника круглой формы. Рисование с природы двухцветного мяча. Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.). Рисование на тему «Нарядная елка».

### Полугодие

Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма).

Рисование симметричного узора по образцу. Рисование на тему «Елка зимой в лесу».

Рисование с природы молотка. Рисование с природы несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т. п.). Рисование с природы теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др.

Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой». Декоративное рисование

—оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона). Рисование узора из растительных форм в полосе. Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной». Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы). Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют). Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма). Рисование с натуры куста земляники с цветами. Рисование с натуры цветов. Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### **Учащиеся должны уметь:**

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от
- пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа
- бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные
- признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол. часов
1	Рисование с натуры листьев	1
2	Рисование в полосе узора из листьев	1
3	Рисование с натуры ветки дерева	1
4	Рисование на тему: «Парк осенью»	1
5	Рисование предметов различной формы	1
6	Рисование морских сигнальных флажков	1
7	Рисование досок для резания овощей	1
8	Рисование шахматного узора в квадрате	1
9	Иллюстрирование рассказа	1
10	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1
11	Рисование с натуры игрушечного домика	1
12	Рисование будильника круглой формы	1
13	Декоративное двухцветного мяча	1
14	Рисование узора в полосе	1
15	Рисование узора на рукавике	1
16	Рисование на тему: «Елка зимой»	1
17	Рисование с натуры «Шпатель»	1
18	Рисование с натуры теннисной ракетки	1
19	Рисование на тему: «Мой любимый герой»	1
20	Оформление поздравительной открытки	1
21	Орнамент из квадратов	1
22	Рисование строительных материалов	1
23	Рисование с натуры игрушки вертолета	1
24	Рисование узора из растительных форм	1
25	Рисование орнамента из квадратов	1
26	Рисование с натуры постройки	1
27	Рисование с натуры игрушки вертолета	1
28	Рисование узора из растительных форм	1
29	Рисование орнамента из квадратов	1
30	Декоративное рисование	1
31	Рисование с натуры цветов	1
32	Рисование куста земляники с цветами	1
33	Иллюстрация к сказке «Дюймовочка»	1

