

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа посёлка Домново

«Рассмотрено» на Педагогическом совете
МБОУ СОШ п. Домново

Протокол № 30 от 28.08.2015

«Утверждено» Приказом директора



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КЛУБА ЛЮБИТЕЛЕЙ СЛОВА «РОДНИЧОК»
Базовый уровень.
3-11 классы(34 часа)**

Ольга Александровна Кошелева
учитель духовно-нравственных предметов
высшая квалификационная категория
МБОУ СОШ п.Домново

Домново
2015 год

Ребенок по своей природе – пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках.

В.А. Сухомлинский.

Пояснительная записка

Литература – это часть искусства, которая является важной сферой, где духовные ценности реализуются и живут практически в чистом виде. Воспитание художественной культуры и развитие литературных способностей помогает детям осознать единство мира и своё место в этом мире. Развивать сочинительство нужно, независимо от того, станет человек литератором или нет. Программа предусматривает развитие творческих и практических способностей детей.

Творческие и практические способности отличаются тем, что первые определяют склонность ребенка к абстрактно-теоретическим размышлениям, а вторые к конкретным, практическим действиям – созданию своих произведений.

Курс «Родничок» предназначен для занятий с детьми разного возраста (10-17 лет) Занятия проводятся по группам-3-4 человека, индивидуально и со всеми кружковцами. Сроки реализации Программы данного курса 3 учебных года. Программа курса подчеркивает важность реализации творческого потенциала детей в области сочинительства. Литературные способности – как часть эстетической потребности должны развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приёмов. Так как одна из ведущих задач – творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения, фантазии.

В программе поднята важнейшая проблема духовно-нравственного развития на примерах русской литературы: от истоков устного народного творчества до современной литературы, используя региональный компонент – все это оказывает влияние на воспитание мира чувств ребенка, его эмоциональной чуткости, активной действенной отзывчивости на добро и зло, воспитывает активную жизненную позицию.

Конечный результат:

Современный школьник умеет видеть красоту мира. Любит и умеет читать. Знает жанры литературы, их структуру. Умеет «сотворить» произведение различных жанров. Появляется потребность в творческой реализации своего таланта. Умеет видеть и поддерживать добро и красоту; Стремится проявлять сочувствие, сопереживание. Ощущает стремление реализации собственного таланта.

Девиз занятий: «Узнай, пойми, сотвори!»

Комплексный характер занятий предполагает использование различных видов искусств. Необходимо учитывать, что развитие литературных

способностей должно начинаться с удивления, раздумья о художественных образах.

Формы проведения занятий:

- Беседы
- Экскурсии. Путешествие в мир красок, звуков и законов родной природы.
- Практические занятия «Творение слова»
- Встречи с местными поэтами
- Творческие отчёты
- Конкурсы
- Викторины
- Игры.
- Работа над проектами
-
- **Этапы работы:**

I этап 2014-2015 учебный год

II этап – 2015-2016 учебный год

III этап – 2016-2017 учебный год.

Содержание

Основной формой реализации программы на **1 этапе** обучения является игра «Путешествие в истоки литературы»

Остановки:

(35 Загадочная

Как создавались загадки. Из чего состоит загадка? Загадки о природе, о животных, бытовые загадки, о труде. Создание загадок. Загадки в рисунках. Загадки в стихах. Ассоциативные загадки.

2. Остановка «Поговорка и пословица не даром молвится»

Пословицы и поговорки – отражение жизненного опыта простого народа. Смысл пословиц. Разные виды пословиц и поговорок: о Родине, о семье, о дружбе, о хлебе насущном... Рисование сюжета пословицы. Создание своих пословиц.

3. Остановка «Детская»

Игры – как средства общения. Детские считалочки. Заклички. Колыбельные песни. Придумывание игр, считалочек, закличек, колыбельных песен.

4. Остановка «Сказочная»

Как появились сказки. Структура сказки: зачин, троекратный повтор, волшебство, концовка, добро побеждает зло. Творческие поиски: «измени» начало, конец, структуру сказки. Создай свою сказку. Сказки о животных, сказки о природе, сказки – перевоплощение, сказки-загадки.

5. Остановка «Творческая»

Праздник «Веер устного народного творчества». Защита проектов «Моя сказка», «Моя колыбельная песня», «Моя пословица», «Моя загадка», «Моя закличка», «Моё непохожее на другое».

II этап

Знакомство с различными типами речи. Повествование. Рассказ о том «Что, где, когда» произошло. Описание. Учись рисовать словами. Рассуждение. Рассказ о том «Почему?». Заставляй работать своё воображение: фантазийные рассказы. Описание. Умей рисовать словами. Можно ли нарисовать рассказ? Не описывай то, чего не знаешь. Умейте видеть и запоминать увиденное «В мире красок, звуков и запахов родной природы» (экскурсия) Рассказы – загадки. Умеем ли мы писать письма? Итоговое занятие: «Юные прозаики»

Стихосложение.

(35 Мир поэзии. Учимся читать и понимать стихи.

- Талант поэтов
- Волшебство эпитета, метафоры, сравнения.
- Чудо стихотворного слова.
- Ассоциативность – как средство индивидуального видения мира.

2. Учимся писать стихи.

Игры в рифму. Мои фантазии. Рисуем стихотворение. О чём я могу написать. Отбор материалов для стихов. Звукоподражание. Что такое короткая строка. Стихи с особенностями рифмами. Что находится «внутри» стиха? Что такое Буриме? Бесконечность стиха – как бесконечность Космоса. Поэты рядом с нами. Стихи. Слова. Талант.

Итоговое занятие: «Литературный салон»

III этап практический

Воплощение таланта. Реализация произведений разных жанров

- (35 Создание сказок. Сказки-загадки. Сказки-перевоплощения. Сказка о природе. Волшебная сказка. Сказка, не похожая на другие (способствует ассоциативности мышления).
2. Учимся играть сказки на сцене. Создание декораций, изготовление элементов костюмов для инсценирования (реализация проявления артистического таланта).
3. Создание рассказов. Рассказы о природе. Рассказы о братьях наших меньших. Рассказ о семье. О том, что очень дорого, о родном селе, о улице, о Родине, о добром и вечном.
4. Стихи: О временах года. О чувствах и переживаниях. О тех, кто всегда рядом. О великой Победе. Пишу, о чем хочу. О детских забавах через чудо стиха. Хочу писать о своих друзьях и школе. Чудесным словом о чудесах природы.

5. Чему мы научились. Индивидуальные задания. Пишу об одном разными жанрами. Выбери, как писать, что писать, каким образом, в какой форме.
6. Итоговое занятие: Праздник «Творческий марафон».
7. Выпуск сборника «Волшебное перо».

Формы работы с одаренными детьми.

- (35 Класно-урочная (дифференциация)
2. Коллективное творчество: работа в паре, работа в группе, метод мозгового штурма, учебные игры, творческие игры
3. Индивидуальный способ: определение уровня развития ребенка (его качеств и способностей), определяются долгосрочные и краткосрочные цели и пути их достижения, участие родителей, оценка успехов ребенка
4. Частично-поисковый метод
5. Исследовательская практика
6. Наставничество

Методические рекомендации

Рассмотреть одаренность ребенка, его творческие склонности помогает диагностика. Чтобы обучение эффективно развивало ученика, я создаю познавательные трудности для него. В процессе преодоления препятствий раскрываются духовные силы ребёнка, активизируется умственная деятельность. Ребенок ощущает радость успеха.

Чтобы работа шла планомерно и систематически, необходимо проводить долговременные исследования: выбор темы (проблемы), варианты работы над темой, сбор материалов по теме, подготовка, сообщение, подготовка проекта, защита проекта.

На каждом занятии детям даётся возможность пофантазировать, проявить творчество, поощряется создание собственных произведений, литературных образов.

Важно дать возможность высвободить творческую энергию детей. Для этого предлагаю использовать детское творчество (детские стихи, рассказы, сказки, рисунки, загадки и другое) во время внеклассных мероприятий. Радовать родителей детским творчеством (выступления на родительских собраниях).

Полезно систематизировать все интересные находки по развитию литературных способностей детей в процессе творческой деятельности для организации детских творческих отчетов и участия в конкурсах и конференциях.

При всей предполагаемой свободе творчества необходимо постоянно иметь в виду структуру целостности данной программы. В работе можно использовать памятки, схемы, индивидуальные карточки и другое.

При подготовке к занятиям учителю необходимо учитывать индивидуальность ребенка, дифференцировать задание.

На итоговых занятиях представляется возможность широко сопоставить разнообразные работы, объединенные общей темой, сравнивать свои работы с работами своих товарищей, проявить «зрительское умение», «критическую

оценку» художественного произведения. Нужно, чтобы ребенок понимал значимость своего творчества: для этого привлекать детей к внеклассной работе. Очень важно, чтобы ребенок чувствовал удовольствие от своей деятельности, чтобы увлечение дарило радость ему, его друзьям, родителям и окружающим. Полезно сформировать свои традиции и соблюдать их. Целесообразно систематизировать результаты детского творчества в следующих проявлениях: творческие проекты, портфолио одаренных детей, книга детских творческих работ, результаты конкурсов, олимпиад, конференций и другое для стимулирования потребности детей в реализации их творческого потенциала.

Учебный план занятий клуба «Родничок»

2014-2015 учебный год

№	Название раздела программы	Количество часов
1.	Загадки	6ч.
2.	Пословицы и поговорки	11ч.
3.	Игротека	4ч.
4.	Сказки	13ч.
	ИТОГО:	34ч.

**Тематическое планирование занятий клуба
любителей слова «РОДНИЧОК»**

**I этап - «Путешествие в истоки литературы»
2015 учебный год**

2014-

№ п/п	Тема	Количество часов всего (34ч)	Дата
	Путешествие в истоки литературы. Остановки:		
1. 2.	«Загадочная». Из чего состоит загадка? Как создавать загадки?	2	03.09 10.09
3.	Разные загадки: О природе и явлениях природы, о животных, о труде	1	17.09
4. 5.	Подготовка инсценировок к празднику День учителя. Театр миниатюр «Класс»	2	24.09 01.10
6. 7.	Отгадываем загадки. Рисуем загадки. Сочиняем загадки.	2	08.10 15.10
	«Поговорка и пословица не даром молвится»		
8.	Пословицы и поговорки – отражение жизни простого народа.	1	22.10
9.	Каждая пословица имеет смысл.	1	29.10
10.	Крылатые выражения из Библии. Подготовка к олимпиаде по ОПК.	1	12.11

11.	«Венок пословиц»-мастер-класс для учащихся начальных классов в рамках недели словесности.	1	19.11
12.	Подготовка к празднику День матери.	1	26.11
13.	Мини-рассказ с концовкой-пословицей	1	03.12
14.	Создаем свои пословицы	1	10.12
	«Детская», игровая		
15.	Игра – средство общения и взаимовыручки. Новогодние игры	1	17.12
16.	Игротека для малышей. Рождественские игры.	1	24.12
17.	Заклички на зиму. Святочные дни.	1	
18.	Рисуем и сочиняем считалочку, закличку, колыбельную	1	
	«Сказочная»		
19.	Истории рождения сказок.	2	
20.	Из чего состоит сказка. Учимся понимать сказку		
	Зачин		
	Троекратный повтор		
	Волшебство		
	Концовка		
	Добро побеждает зло		
21.	Учим малышей читать и слушать сказки.	1	
22.	Творческие поиски. «Меняем сказку»: Измени начало Измени концовку Измени сюжет	1	
23.	Сказки в наших рисунках. Конкурс «Всемирной мудрости тома»	1	
24.	Создаём свои сказки. Подготовка к конкурсу «Вечное слово»	1	
25.	Учимся играть сказки. Инсценирование сказок. Подготовка к конкурсу «Звёзды Балтики»	2	
26.			
27.	Представление и защита творческих проектов.	1	
28.	Моя сказка	1	
29.	Моя колыбельная песня	1	
30.	Моя пословица	1	
31.	Моя загадка	1	

32.	«Моё» - непохожее на других	1	
33-	Итоговое занятие:	2	
34	«Веер творчества»		

Учебный план занятий клуба «Родничок»

2015-2016 учебный год

№	Название раздела программы	Количество часов
1	Типы речи	11
2	Мир поэзии	11
3	Учимся писать стихи	12
		Итого-34ч.

II этап - «Типы речи»-2015-2016 учебный год

№ п/п	Тема	Количество часов всего (34 ч)	Дата
	Типы речи		
1.	Продолжаем знакомиться с различными типами речи	1	
2.	Рассказ о том «Что, когда, где произошло». Повествование	1	
3.	Описание. Учись рисовать словами. Можно ли нарисовать рассказ?	1	
4.	Заставляй работать своё воображение. Фантазийный рассказ	1	
5.	Учимся читать и понимать рассказы духовного содержания «Зёрнышки»	1	
6.	Подготовка к олимпиаде по ОПК	2	
7.	Умей видеть и запоминать увиденное	1	
8.	Преобрази краски художника в слова. Рассказы по картине.	1	
9.	В мире красок, звуков и запахов родной	1	

	природы. Рассказ по результатам экскурсии.		
10.	Рассказы – загадки «Что это было?»	1	
11.	Мир поэзии Путешествие в мир поэзии	1	
12.	Преображение музыки в слово	1	
13.	Учимся писать стихи	1	
14.	• Окунемся в глубину таланта	1	
15.	• Волшебство эпитетов, метафоры, сравнения	1	
16.	• Чудо стихотворного слова	1	
17.	• Ассоциативность – как средство индивидуального видения мира	1	
18.	• Учимся читать и слушать стихи	1	
19.	• Встреча с местными поэтами	1	
20.	• Правдинск славится талантами.	1	
21.	• Чтение альманаха «Вдохновение»	1	
22.	• Рисуем стихи	1	
23.	Учимся писать стихи • Игры в рифму	1	
24.	• Звукоподражание	1	
25.	• Что такое короткая строка	1	
26.	• Стихи с особенными рифмами	1	
27.	• Что находится внутри стиха?	1	
28.	• О чем я могу написать	1	
29.	• Что такое Буриме? Бесконечность стиха – как бесконечность космоса	1	
30.	• Поэты рядом с нами. Стихи. Слова. Талант	1	
31-32.	Подготовка к итоговому занятию	1	
33-34.	Итоговое занятие: «Литературный салон»	2	
35-42.	Участие в конкурсах в рамках работы летнего лагеря	8	
43-50.	Задание на лето: «Фантазийные рассказы», стихи о лете.	8	
51-52.	Проверка выполнения задания на лето: «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»	2	

Учебный план занятий клуба «Родничок»

2016-2017 учебный год

№	Название раздела программы	Количество часов
1	Реализация таланта	9
2	Создание рассказов и других произведений	25
		Итого-34ч.

III этап – 2016-2017 учебный год

«Реализация таланта»

Создание произведений разных жанров

№ п/п	Тема	Количество часов всего (34 ч)	Дата
1.	«Реализация таланта» Создание произведений разных жанров	1	
2.	Создание сказок:	1	
3.	Сказки-загадки	1	
4.	Сказки- перевоплощение	1	
5.	Сказки о природе	1	
6.	Волшебные сказки	1	
7.	Сказка, не похожая на другие	1	
8-9	Вхождение в образ сказочного героя. Изготовление декораций, элементов костюмов	2	
10.	Создание рассказов: Рассказы о природе и братьях наших	1	
11.	меньших		
12.	О том, что очень дорого. Семья. Я.	1	
13.	Друзья.	1	

14.	О родине, крае, селе, улице – о самом родном.	1	
15.	Рассказы о красоте, истории, о памяти. О Великой памяти Победы	1	
16. 17.	Пишем письма близким и неизвестным друзьям Не думал, не гадал, а взял и написал. Обо всём на свете.	1 1	
18- 19 20 21. 22- 23. 24- 25. 26	Создание стихов, больших и маленьких стишков: О временах года Мои чувства и переживания О тех, кто всегда рядом О детских забавах через чудо стиха Пишу стихи о своих друзьях и школе Чудесным словом о чудесах природы	2 1 1 2 2 1	
27. 28- 29	Индивидуальные занятия: Чему мы научились? Выбираем о чем писать, как писать, что писать	1 2	
30- 32	Подготовка к итоговому занятию	3	
33- 34	Итоговое занятие: Праздник: «Творческий марафон»	2	

Литература

Литература для учителя:

1. *Выготский Л.С.* Воображение и творчество в детском возрасте. М.;Просвещение 2012 г.
2. *Гин С.И.* Мир фантазии: Методическое пособие для учителей начальной школы.
3. *Львов И.Р.* Школа творческого мышления. Учебное пособие. М.;Дидакт, 2013 г.
4. *Синицын В.А.* Путь к слову. М.; Столетие 2011 г.
5. *Ковтун Е.Ф.* Как смотреть картину. Л.; 2012 г.
6. *Нестьев И.Ю.* Учись слушать музыку. М.; 2012 г.
7. *Запелов Т.С.* Уроки литературы и театр. М.; 2012 г.
8. Этюды об изобразительном искусстве. М.; 2010 г.
9. *Шульговский Н.Н.* Занимательное стихосложение. М.; Издательский дом Мещеряка, 2011 г.
10. *Кабалевский Д.Б.* Про трех китов и про многое другое. М.; «Молодая гвардия», 2011 г.
11. *Г.Н. Соколова.* Воспитание чувств. Ставрополь 2012 г.
12. *Л.Н. Яровая.* Внеклассные мероприятия. Спектакли. Викторины. М.; Вако, 2010 г.
13. *М.А. Давыдова, И.А. Агапова.* Праздник в школе. М.; 2013 г.

Литература для учащихся:

1. *О.В. Джежелей.* «Колобок». Литературные игры и забавы. М.; 2010
2. *З.Я. Сидоренко, А.Е. Шаболдас.* Литература Ставрополя, 2011 г.
3. Детский журнал «Читайка». Русская школьная библиотечная ассоциация ООО «Школьная библиотека», 2011 г.
4. Сказки. Песни. Загадки. Сборники. Приложение к журналу «Начальная школа».
5. *Г.Н. Цветкова.* Любимые детские игры. М.; 2012 г.
6. *А. Екимцев.* Хоровод загадок, хоровод вопросов. 2011 г.

